

このサウンドに憧れ、西海岸に想いを馳せた…。  
そうして僕らは、大人になっていった。



**S**  
HMC<sup>®</sup>CD

SHM-CD仕様

定価

**¥1,300** (本体)  
+税

新規解説、歌詞・対訳付き

ジャンルを越えて、才気あるソングライターたちが集い、新たな音楽を生みだしていたあの頃—。

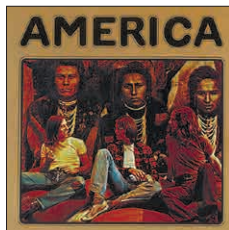
70年代を中心にしたウエスト・コーストの名盤コレクションを  
高音質SHM-CDとお求めやすい価格でリリース!

**2017.6.28 全25タイトル発売**



## アメリカ / 名前のない馬 America / AMERICA

WPCR-17731

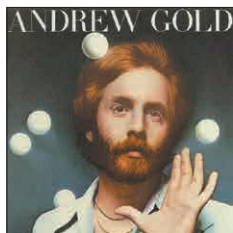


さわやかなハーモニーとアコースティック・サウンドの見事なコラボレーション。全米ナンバワン・ヒット「名前のない馬」でセンセーショナルなデビューを飾ったアメリカのデビュー・アルバム。(72年作品)

プロデュース:  
イアン・サムウェル / ジェフ・デクスター / アメリカ  
新規解説者: 天辰保文

## アンドリュー・ゴールド / アンドリュー・ゴールド・デビュー Andrew Gold / ANDREW GOLD

WPCR-17732



リンダ・ロンシュタット、カーリー・サイモン等のアルバムでサポートをしながら、ウエスト・コースト・シーンで頭角をあらわしたマルチ・ミュージシャン、アンドリュー・ゴールドのデビュー・アルバム。(75年作品)

プロデュース:  
チャールズ・プロトキン  
新規解説者: 天辰保文

## ヴァン・ダイク・パークス / ソング・サイクル Van Dyke Parks / SONG CYCLE

WPCR-17733



ソロ・アルバムにして、ビートルズの「サー・ジェントル・ベバース」に並ぶ歴史的な名作。オーケストレーションやSE、様々な楽器を複雑に絡め合わせたポピュラー音楽の芸術とも言うべき展開と創造性に富んだ作品。(68年作品)

プロデュース:  
レニー・ワロンカー  
新規解説者: 小尾隆

## ウォーレン・ジヴォン / さすらい Warren Zevon / WARREN ZEVON

WPCR-17734

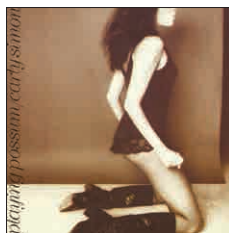


随一のファンであり、親友でもあるジャクソン・ブラウンからの熱心な呼びかけと、彼のプロデュースで再び光ある道を歩き出した<さすらい>のミュージシャン、ウォーレン・ジヴォンの再デビューとなるアルバム。(76年作品)

プロデュース:  
ジャクソン・ブラウン  
新規解説者: 吉成伸幸

## カーリー・サイモン / 人生はいたずら Carly Simon / PLAYING POSSUM

WPCR-17735



'70年代前半を代表するアーティストとして絶大な人気を誇る彼女の大ヒット・アルバム『ノー・シークレット』『ホットケーキ』に続いてリリースされたアルバム。セクシーなジャケットと、前向きなサウンドが評価されTOP10入りした作品。(75年作品)

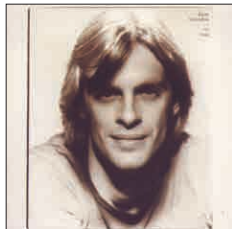
プロデュース:  
リチャード・ベリー  
新規解説者: 金澤寿和

# SOUNDS OF WEST COAST 1300



## キース・キャラダイン / アイム・イージー Keith Carradine / I'M EASY

WPCR-17736



ブロードウェイで注目され、やがて華麗な銀幕のスターとなったキース・キャラダインのシングル・チャート2位を記録し、アカデミー歌曲賞を受賞した名曲「アイム・イージー」収録のデビュー・アルバム。(76年作品)

プロデュース:  
ジョン・ゲリン  
新規解説者:宇田和弘

日本初  
CD化!

## ケイト・ブラザーズ / ケイト・ブラザーズ Cate Brothers / CATE BROTHERS

WPCR-17737



米南部アーカンソー州出身のアルとアーニーのケイト兄弟を中心にしたバンドが、西海岸で極上のソウル・アルバムをレコーディング! ケイト・ブラザーズとしての再出発となるアサイラムからの再デビュー・アルバム!!(75年作品)

プロデュース:  
スティーヴ・クローパー  
新規解説者:金澤寿和

## サウザー・ヒルマン・フューレイ・バンド / トラブル・イン・パラダイス The Souther, Hillman, Furay Band / TROUBLE IN PARADISE

WPCR-17738



ウエストコースト・ロックの歴史を支えてきた3つの才能、J.D.サウザー、クリス・ヒルマン、リッチー・フューレイの豊かな個性が溶け合ったスーパーバンドのセカンド・アルバム。(75年作品)

プロデュース:  
トム・ダウド  
新規解説者:吉成伸幸

## ジェイムズ・ギャング / バング James Gang / BANG

WPCR-17739



〈三代目ギタリスト〉として、ピリー・コプハムの傑作「スペクトラム」でその若き天才ぶりを鳴り響かせたトミー・ボーリンが正式加入。ダイナミックにロックするボーリンの鋭刺ギター・プレイを満喫出来る快作!(73年作品)

プロデュース:  
ジェイムズ・ギャング  
新規解説者:金澤寿和

## ジム・メッシーナ / メッシーナ Jim Messina / MESSINA

WPCR-17740



バッファロー・スプリングフィールド〜ホコ〜ロギンス&メッシーナ〜1stソロアルバム「オアシス」に続き、ジャンルを越えて自由なサウンドをめざし制作したワーナーブラザーズ移籍第1弾ソロ・アルバム。(81年作品)

プロデュース:  
ジム・メッシーナ  
新規解説者:金澤寿和

## ジャクソン・ブラウン / レイト・フォー・ザ・スカイ Jackson Browne / LATE FOR THE SKY

WPCR-17741



通算3作目にして、70年代前半のウエストコースト・ロックを代表する傑作。ピアノやアコースティック・ギターを基本にした素朴なサウンドで、いかにも“シンガー・ソングライター時代”を感じさせる名盤中の名盤。(74年作品)

プロデュース:  
ジャクソン・ブラウン、アル・シュミット  
新規解説者:吉成伸幸



## ジョ・ジョ・ガン / ジョ・ジョ・ガン Jo Jo Gunne / JO JO GUNNE

WPCR-17742



西海岸特有のドライな風に乗って、颯爽とブギーをかました痛快無比なロック・バンド、ジョ・ジョ・ガン。全編にわたりソング・ライティングを手掛ける若きジェイ・ファーガソンの勢いを感じられるハード・ロック・クラシックの名盤!! ('72年作品)

プロデュース:  
ジョ・ジョ・ガン  
新規解説者:大友博



## ジョー・ウォルシュ / ロスからの蒼い風 Joe Walsh / "BUT SERIOUSLY FOLKS..."

WPCR-17743

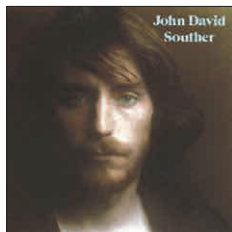


イーグルスのギタリスト、ジョー・ウォルシュのアサイラム移籍第1弾ソロ・アルバム!他のイーグルス・メンバーも全員参加し、ジェイ・ファーガソン、ジョー・バイターレといった旧友も招いて作り上げた、渾身のオリジナル・アルバム! ('78年作品)

プロデュース:  
ビル・シムジク  
新規解説者:金澤寿和

## ジョン・デイヴィッド・サウザー / ジョン・デイヴィッド・サウザー・ファースト John David Souther / JOHN DAVID SOUTHER

WPCR-17744

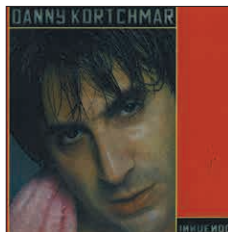


「もう一人のイーグルス」といわれるシンガー・ソング・ライター、J.D. サウザー。その甘く謎めいた歌声と、絶妙のラヴ・ソングで魅了するデビュー・アルバム。グレン・フライ、ネッド・ドヒニー参加。 ('72年作品)

プロデュース:  
J.D. サウザー、フレッド・カテロー  
新規解説者:増渕英紀

## ダニー・コーチマー / 危険な遊び Danny Kortchmar / INNUENDO

WPCR-17745

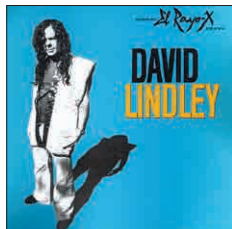


音の錬金魔術師'クーチ'のセカンド・ソロ・アルバム。ギタリストとしての濃密さとヴォーカルの軽妙さのバランスを絶妙の配分で抽出し、「ヴォーカル」と「バンド・サウンド」を見事に昇華させた名作アルバム。 ('80年作品)

プロデュース:  
ダニー・コーチマー  
新規解説者:小尾隆

## デイヴィッド・リンドレー / 化けもの David Lindley / EL RAYO-X

WPCR-17746



ジャクソン・ブラウンのプロデュースのもと、ホルヘ・カルデロン、ガース・ハドソン、ビル・ベインといった仲間たちを集め、オリジナル曲からジャンルを越えた驚きのカバー曲まで、縦横無尽に料理した極上味の大名盤!! ('81年作品)

プロデュース:  
ジャクソン・ブラウン、グレッグ・ラダニイ  
新規解説者:天辰保文

## テリー・メルチャー / テリー・メルチャー Terry Melcher / TERRY MELCHER

WPCR-17747



ザ・バーズのプロデューサーとしてその名を馳せたテリー・メルチャー。70年代のアメリカ音楽シーンを反映しながら、名うてのミュージシャンたちに支えられたサウンド・プロダクションが実を結んだ隠れた名作。 ('74年作品)

プロデュース:  
テリー・メルチャー&ブルース・ジョンストン  
新規解説者:長門芳郎

## トム・ジョンストン／真実の響き

Tom Johnston / EVERYTHING YOU'VE HEARD IS TRUE

WPCR-17748



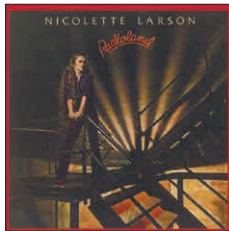
ドゥービー・ブラザーズ脱退から2年余の時を経て遂に蘇ったトム・ジョンストン。ドゥービー仲間はもちろんのこと、テンプルマン・ファミリーをバックに満を持して放つ自信のアルバム!! ('79年作品)

プロデュース:  
テッド・テンブルマン  
新規解説者:金澤寿和

## ニコレット・ラーソン／レディオランド

Nicolette Larson / RADIOLAND

WPCR-17749



あの頃の淡い思い出が蘇る…。ラジオから流れる懐かしき西海岸のメロディ。デビュー・アルバム『愛しのニコレット』以来、多くのファンを魅了するカリフォルニア・ガールの爽やかな3rdアルバム。('80年作品)

プロデュース:  
テッド・テンブルマン  
新規解説者:天辰保文

## ファイアフォール／ファイアフォール

Firefall / FIREFALL

WPCR-17750



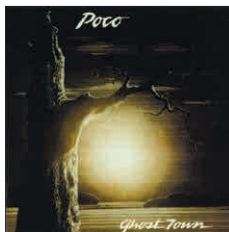
元フライング・ブリティッシュ・ブラザーズのメンバーを中心に結成。初期イーグルスにも通じる、カンントリー・テイストを洗練させた爽やかな歌声と、ファンキーなグルーヴ感をあわせ持つサウンドで駆け抜けた彼らの、記念すべきファーストアルバム。('76年作品)

プロデュース:  
ジム・メイソン  
新規解説者:宇田和弘

## ポコ／ゴースト・タウン

Poco / GHOST TOWN

WPCR-17751



ルーツ・ミュージックのテイストにウエスト・コーストのポップ・フィーリングをブレンドした安定のヴェテランバンド、ポコ。ストリングス・アレンジにニック・デカロを迎え、さらに円熟味を増したアトラティック移籍第1弾アルバム!! ('82年作品)

プロデュース:  
ポコ、ジョン・ミルス  
新規解説者:増淵英紀

## モビー・グレイプ／20グラニット・クリーク

Moby Grape / 20 GRANITE CREEK

WPCR-17752



後のミュージシャンに大きな影響を与えたサイケデリック・フォークバンド、モビー・グレイプ。一時解散していたオリジナルメンバー5人が、70年代の幕開けに再び集い、作り上げた魂の〈復活〉作。('71年作品)

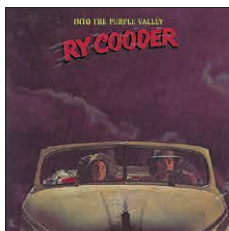
プロデュース:  
デイヴィッド・ルービンソン  
新規解説者:宇田和弘

日本初  
CD化!

## ライ・クーダー／紫の峡谷

Ry Cooder / INTO THE PURPLE VALLEY

WPCR-17753

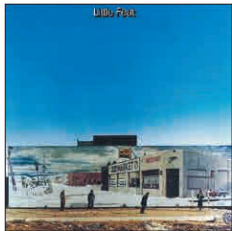


トラディショナル・ナンバーからJ・キャッシュやW・ガスリーのナンバーを取り上げ、1972年の年間ベスト・アルバムと絶賛されたスライド・ギターの名手、ライ・クーダーの代表作といえるセカンドアルバム。('72年作品)

プロデュース:  
レニー・ワロンカー&ジム・ディッキンソン  
新規解説者:吉成伸幸



リトル・フィート／リトル・フィート・ファースト  
Little Feat / LITTLE FEAT



カリフォルニア・ロックの偉大なる進化の功労者、リトル・フィート。南部のルーツ音楽の息遣いをウェスト・コーストの心で受け止めた、新しいロックの伝道者たちの必聴デビュー・アルバム。(71年作品)

プロデュース：  
ラス・タイトルマン  
新規解説者：増渕英紀

リンダ・ロンシュタット／風にさらわれた恋  
Linda Ronstadt / HASTEN DOWN THE WIND

WPCR-17755



バディ・ホリーのビッグ・ヒット「ザットル・ビー・ザ・デイ」のほか、ウィリー・ネルソンやライク・グーターの楽曲も取り上げるなど、ロック〜カントリー〜レゲエまで幅広いヴォーカルを展開。9曲目は、アンドリュース・ゴールドとリンダの共作。(76年作品)

プロデュース：  
ピーター・アッシャー  
新規解説者：宇田和弘



<http://wmg.jp/special/westcoast/>

